



Curriculum vitae

Apellido: VELARDEZ FRESIA

Nombre: MARÍA BELÉN



DATOS PERSONALES - IDENTIFICACION

Apellido/s: **VELARDEZ FRESIA**

Apellido/s de casada:

Nombre: **MARÍA BELÉN**

Cantidad hijos:

Sexo: **FEMENINO**

Estado **Soltero/a**

Nacionalidad: **argentina**

Condición de **Nativo**

Documento tipo: **DNI**

País emisor

Número de documento **38023965**

C.U.I.T. /C.U.I.L. : **27380239650**

País: **Argentina**

Provincia: **Tucumán**

Partido: **Tafí Viejo**

Fecha de **29/08/1994**

Información

Doctoranda en la Universidad de Buenos Aires

DATOS PERSONALES - DIRECCION RESIDENCIAL

Calle: **Muñecas**

Nº: **146** Piso Ofi./Depto:

País: **Argentina**

Provincia: **Tucumán**

Partido/Departamento **Tafí Viejo**

Localidad **Tafí Viejo**

Código postal: **4103**

Casilla

Teléfono **0054-381-461-4093-**

Teléfono celular: **00543814787307**

Fax:

E-mail: **belenvfresia@outlook.com.ar**

Web: **http://**

Información

DATOS PERSONALES - LUGAR DE TRABAJO

Institución:

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)

Calle: **San Martín**

Nº: **1545** Piso: Depto/Ofi.

País: **Argentina**

Provincia: **Tucumán**

Partido: **Capital**

Localidad

Código **4000**

Casilla postal:

Teléfono **0054-381-423-3962-**

Teléfono

Fax:

E-mail: **iarqueo@unt.edu.ar**

Web: **http://**

EXPERTICIA EN CYT

Resumen:

Estudios zooarqueológicos y tafonómicos, principalmente vinculados a restos avifaunísticos. Conformación, registro y manejo de colecciones de referencia de aves (plumas y osteológica). Manejo de microscopio óptico equipado con cámara y software para el procesamiento de imágenes. Manejo de GIS. Formación en gestión del patrimonio cultural y natural, así como en museología. Determinación taxonómica de aves en el registro arqueológico. Experiencia en trabajo de campo con la comunidad, entrevistas y avistaje de aves.

Áreas de Actuación y Líneas de Investigación:

6.1 - Historia y Arqueología

6.1.2 - Arqueología

Zooarqueología

Palabras clave

ARQUEOLOGIA, PATRIMONIO, AVES



Palabras clave

ARCHAEOLOGY, HERITAGE, BIRD

FORMACION

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Doctorado:

Situación del **Incompleto**

Fecha inicio: **10-2021**

Fecha egreso:

Denominación de la **Doctorado en Área Arqueología**

Título: **Doctor/a de la Universidad de Buenos Aires, área Arqueología**

Número de **085-10**

Instituciones otorgantes del título:

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Título de la tesis : **La avifauna en la Puna Austral argentina y sus implicaciones sociales para el lapso ca. 3500 AP al Presente. Patrimonio arqueológico/natural y cosmopolíticas en la población de Antofagasta de la Sierra, Catamarca.**

Porcentaje de avance de la **35**

Apellido del director/tutor: **Urquiza**

Nombre del director/tutor: **Silvana**

Institución del director/tutor:

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)

Apellido del codirector/cotutor: **Delfino**

Nombre del codirector/cotutor: **Daniel**

Institución del codirector/cotutor:

INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO PUNEÑO ; RECTORADO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

¿Realizó su posgrado con una **Si**

Institucion:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Patrimonio Cultural**

Información

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Maestría:

Situación del nivel: **Incompleto**

Fecha inicio: **08-2020**

Fecha egreso:

Denominación de la **Maestría en Museología**

Título: **Magister en Museología**

Número de **252/17**

Instituciones otorgantes del título:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)

Título del trabajo final : **PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO** % de avance del trabajo **30**

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Institución del director/tutor:

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:



Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una **No**

Institucion:

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Patrimonio cultural y natural**

Información

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Especialización:

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **10-2019**

Fecha egreso: **10-2021**

Denominación de la **Diplomatura Superior en Gestión de la Cultura y el Patrimonio**

Título: **Diplomada en Gestión de la Cultura y el Patrimonio**

Número de resolución:

Instituciones otorgantes del título:

ESCUELA PARA LA INNOVACION EDUCATIVA (EIE) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO

Título del trabajo final

% de avance del trabajo

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Institución del director/tutor:

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:

Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una **No**

Institucion:

Área de conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área de conocimiento: **Otras Historia y Arqueología**

Especialidad: **Patrimonio histórico**

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Grado:

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **04-2012**

Fecha egreso: **06-2019**

Denominación de la carrera: **Arqueología**

Obtención de título intermedio: **No**

Denominación del título

Título: **Arqueologa**

Instituciones otorgantes del título:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Título de la tesina: **La población indígena en la**

% de avance de la

Apellido del director/tutor: **Corbalán**

Nombre del director/tutor: **Mariano Humberto**

Área de conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología del NOA**

Información



■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Terciario no Universitario:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **10-2019**

Fecha egreso: **09-2021**

Denominación de la **Diplomatura Superior en Gestión de la Cultura y el Patrimonio**

Título: **Diplomada en Gestión de la Cultura y el Patrimonio**

Tipo de formación: **Técnico - profesional**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO (UNSE)

Área de **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área de **Otras Ciencias Sociales**

Especialidad: **Gestión del Patrimonio**

Información **Postítulo de la Escuela para la Innovación Educativa de la UNSE**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel medio:**

Situación del **Completo**

Formación **No**

Fecha inicio: **03-2006**

Fecha egreso: **12-2011**

Título: **Polimodal Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales**

Institución:

COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA CONSOLACIÓN

Información adicional:

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel básico:**

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **03-2000**

Fecha egreso: **12-2005**

Institución:

INSTITUTO SAN MIGUEL

Información adicional:

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Cursos de posgrado y/o capacit. extracurriculares:**

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **24/07/2023**

Fecha **01/08/2023**

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Programacion y ciencia de datos en R

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de **Ciencias de la Computación e Información**

Sub-área de **Otras Ciencias de la Computación e Información**

Especialidad: **Estadística**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/06/2022**

Fecha **01/07/2022**

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Ecología Política en Arqueología



Carga	Entre 25 Y 50 horas	Tipo de certificación	Certificado de aprobación
-------	---------------------	-----------------------	---------------------------

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-area de **Arqueología**

Especialidad: **Ecología Política**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/02/2022**

Fecha

28/02/2022

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Alcances y limitaciones del giro ontológico: perspectivas desde la Arqueología Argentina y Latinoamericana**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-area de **Arqueología**

Especialidad: **Ontología**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/10/2021**

Fecha

31/10/2021

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Filosofía Ambiental en el antropoceno: antropocentrismo debil y ecosofías**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Área de **Filosofía, Ética y Religión**

Sub-area de **Otras Filosofía, Ética y Religión**

Especialidad: **Filosofía**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/09/2021**

Fecha

06/11/2021

Tipo de curso:

Denominación del curso: **SIG: Teoría y Práctica**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-area de **Arqueología**

Especialidad: **SIG**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **02/11/2020**

Fecha

30/11/2020



Tipo de curso:

Denominación del curso: **Patrimonio Integral**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Otras Historia y Arqueología**

Especialidad: **Patrimonio cultural**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/10/2020**

Fecha

30/10/2020

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Legislación del Patrimonio**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Otras Historia y Arqueología**

Especialidad: **Legislación de patrimonio**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/09/2020**

Fecha

30/11/2020

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Lecto-comprensión de textos académicos y científicos en Ingles**

Carga **Entre 51 Y 100 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Ingles**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/09/2020**

Fecha

30/09/2020

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Metodología de la Investigación**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Otras Historia y Arqueología**

Especialidad: **Metodología**

Información



Situación del **Completo**
Fecha inicio: **03/08/2020** Fecha **31/08/2020**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Historia de los Museos y teoría museológica**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Otras Historia y Arqueología**
Especialidad: **Museología**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **01/06/2020** Fecha **31/08/2020**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Antropología del Tiempo y el Clima**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Área de **Otras Humanidades**
Sub-área de **Otras Humanidades**
Especialidad: **Antropología**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **01/04/2020** Fecha **31/08/2020**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **?La entrevista individual y sus claves?**
Carga **Entre 101 Y 200 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
CENTRO DE ANTROPOLOGIA SOCIAL ; INSTITUTO DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
Área de **Otras Humanidades**
Sub-área de **Otras Humanidades**
Especialidad: **Antropología**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **01/04/2020** Fecha **31/08/2020**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Introducción al estudio de los conflictos socioambientales. Conocimientos y bienes de la naturaleza**
Carga **Entre 101 Y 200 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
CENTRO DE ANTROPOLOGIA SOCIAL ; INSTITUTO DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
Área de **Otras Humanidades**



Sub-área de **Otras Humanidades**
Especialidad: **Antropología**
Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01/03/2020**

Fecha

30/06/2020

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Antropología y Desarrollo: Modos de existencia en fricción

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Antropología**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/04/2019**

Fecha

06/04/2019

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Lepidoptera(Insecta): morfología y cría

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Ciencias Biológicas**

Sub-área de **Otras Ciencias Biológicas**

Especialidad: **Lepidoptera**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **19/09/2018**

Fecha

19/09/2018

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Taller Cartografía Social: residuos sólidos y territorio en el corregimiento de Palmira (Pueblo Viejo, Magdalena)

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Antropología**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/08/2018**

Fecha

30/11/2018

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Arqueología del Caribe

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación



Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología del Caribe**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/08/2018**

Fecha

30/11/2018

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Naturalismo y cultura

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Teoría Antropológica**

Información

Revisión de distintas líneas teóricas de la antropología en las últimas décadas. Incluyó la realización de trabajo de campo en la ciudad de Santa Marta, con la implementación de técnicas etnográficas y la elaboración de una monografía final.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/08/2018**

Fecha

30/11/2018

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Etnohistoria del Caribe

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Etnohistoria del caribe colombiano**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/08/2018**

Fecha

30/11/2018

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Electiva Profesional 1

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Área de **Filosofía, Ética y Religión**

Sub-área de **Otras Filosofía, Ética y Religión**

Especialidad: **Filosofía y pensamiento de los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa**

Información

Situación del **Completo**



Fecha inicio: **06/08/2018** Fecha **30/11/2018**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Antropología Simbólica**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)
Área de **Otras Humanidades**
Sub-área de **Otras Humanidades**
Especialidad: **Antropología Simbólica**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **06/08/2018** Fecha **30/11/2018**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Seminario Antropología del Desarrollo**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)
Área de **Otras Humanidades**
Sub-área de **Otras Humanidades**
Especialidad: **Antropología del Desarrollo**
Información
Consistió en la Revisión crítica de los planes de desarrollo y el rol de la antropología frente a ellos. Incluyó el desarrollo de un trabajo etnográfico en la ciudad de Santa Marta, y su correspondiente informe.

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **23/05/2018** Fecha **24/05/2018**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Taller de Arqueología Experimental**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Arqueología Experimental**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **09/10/2017** Fecha **13/10/2017**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Perspectivas teórico-metodológicas en el estudio de la tecnología cerámica: análisis, clasificación e interpretación**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**



Especialidad: **Análisis Cerámico**
Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **14/08/2017**

Fecha

19/08/2017

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Los colores en los Andes: trayectorias entrecruzadas

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE TILCARA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Otras Historia y Arqueología**

Especialidad: **Antropología**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **04/08/2016**

Fecha

17/09/2016

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Explorando el Patrimonio Natural y Cultural del Jardín Botánico Horco Molle

Carga **Entre 51 Y 100 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Ciencias Biológicas**

Sub-área de **Conservación de la Biodiversidad**

Especialidad: **Jardín Botánico**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **19/05/2016**

Fecha

21/05/2016

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Mitos y Leyendas del NOA

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Área de **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área de **Otras Ciencias Sociales**

Especialidad: **Turismo y literatura**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **25/04/2016**

Fecha

06/05/2016

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Fundamentos y Herramientas Metodológicas para mejorar las Practicas Sociales

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)

Área de **Otras Ciencias Sociales**
Sub-área de **Ciencias Sociales Interdisciplinarias**
Especialidad: **Extensión**
Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **14/03/2016** Fecha **17/03/2016**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Procesos Sociales del NOA y Andes Centro Sur (1000-1650 d. C.): Problemas, teorías y metodologías**

Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Procesos sociales del NOA**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **09/11/2015** Fecha **14/11/2015**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Materialidad, agencia y ontología: debates actuales en la teoría arqueológica**

Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**

Institución en que realiza o realizó el curso:

INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE TILCARA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Teoría arqueológica**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **05/10/2015** Fecha **27/11/2015**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Políticas, Públicas y Pueblos Originarios.**

Carga **Entre 51 Y 100 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

MINISTERIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS

Área de **Derecho**

Sub-área de **Otras Derecho**

Especialidad: **Pueblos originarios**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **08/06/2015** Fecha **12/06/2015**

Tipo de curso:

Denominación del curso:



Herramientas y debates etnohistóricos para repensar a las poblaciones indígenas del Noroeste argentino en la larga duración

Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Etnohistoria**

Información

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Idiomas:**

Idioma: **Inglés**

Nivel de dominio del **Intermedio**

Certificado/s obtenido/s:

Institución emisora del **Universidad Nacional de** Año de obtención del **2012**

Información

Materia Curricular Optativa para todas las carreras de la Facultad de Ciencias Naturales e IML. Orientado fundamentalmente a la traducción de textos científicos.

Idioma: **Chino**

Nivel de dominio del **Básico**

Certificado/s obtenido/s:

Institución emisora del Año de obtención del

Información

En curso

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Estancias y pasantías:**

Fecha inicio: **05-2024**

Fecha fin: **06-2024**

Tipo de tareas: **Formación académica**

Tema del plan de **Isotopos estables**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contribución en la producción de publicaciones científicas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
INSTITUCIÓN MILÁ Y FONTANALS	Si	0
CASA DE VELAZQUEZ	No	100

Nombre del **Vanessa**

Apellido: **Navarrete**

Institución:

Institución
INSTITUCIÓN MILÁ Y FONTANALS

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología



Fecha inicio: **11-2019**

Fecha fin: **11-2019**

Tipo de tareas: **Otro**

Tema del plan de **Rescate arqueológico**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	Si	50
MUNICIPALIDAD DE TAFI VIEJO	Si	50

Nombre del **Guillermo**

Apellido: **Ortiz**

Institución:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **06-2019**

Fecha fin: **12-2019**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de **Registro de colección**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Docencia (dictado de cursos de grado y/o posgrado, apoyo en tutorías, etcétera), Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Manejo de bases de datos especializadas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
MUNICIPALIDAD DE TAFI VIEJO	Si	100

Nombre del **Guillermo**

Apellido: **Ortiz**

Institución:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología



Fecha inicio: **08-2018**

Fecha fin: **11-2018**

Tipo de tareas: **Formación académica**

Tema del plan de **Semestre Unimagdalena**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Otra

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **04-2018**

Fecha fin: **04-2018**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**

Tema del plan de **Análisis multiescala de cronología y demografía en el valle de Santa**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación, Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Contribución o participación en actividades de investigación, Participación en actividades de capacitación (cursos, talleres, entrenamiento en metodologías específicas)

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del

Catriel

Apellido:

Greco

Institución:

Institución
DEPARTAMENTO DE GEOLOGIA ; FACULTAD DE CS.FISICO MATEMATICAS Y NATURALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **06-2017**

Fecha fin: **06-2017**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**

Tema del plan de **Una mirada transversal entre la puna y la llanura**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del

Carlos Ignacio

Apellido:

Angiorama

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **04-2017**

Fecha fin: **09-2018**

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Análisis de fibras textiles del sitio Arqueológico Topater 1**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contribución en la producción de publicaciones científicas, Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
COMISION NACIONAL DE INVESTIGACION CIENTIFICA Y TECNOLÓGICA (CONICYT)	Si	100

Nombre del **Sara María Luisa**

Apellido: **Lopez Campeny**

Institución:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **04-2016**

Fecha fin: **05-2016**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de **Relevamiento fotográfico-documental de textiles arqueológicos**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Manejo de bases de datos especializadas, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contribución en la producción de publicaciones científicas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION	Si	100

Nombre del **Dario**

Apellido: **Albornoz**

Institución:

Institución
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología



Fecha inicio: **10-2015**

Fecha fin: **10-2015**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de **The earliest hunter-gatherers groups in the valleys of NW Argentina**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY'S	Si	100

Nombre del **Jorge Gabriel**

Apellido: **Martinez**

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **10-2015**

Fecha fin: **10-2015**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de **Estudio de las prácticas sociales en ocupaciones prehispánicas en el**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	Si	100

Nombre del **Gabriel**

Apellido: **Miguez**

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **08-2015**

Fecha fin: **08-2016**

Tipo de tareas: **Otro**

Tema del plan de **Voluntariado de la Reserva Experimental Horco Molle**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Formación teórica en el campo de su especialidad, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contribución o participación en actividades de investigación, Participación en actividades de capacitación (cursos, talleres, entrenamiento en metodologías específicas)

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	Si	100

Nombre del **Diego**

Apellido: **Ortiz**

Institución:

Institución



Institución
RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Áreas de conocimiento:

Ciencias Biológicas - Otras Ciencias Biológicas

Fecha inicio: **07-2015**

Fecha fin: **07-2015**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**

Tema del plan de **Excavación Arqueológica en el sitio Esteco 1**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación, Contactos con otros grupos de investigación, Contribución en la producción de publicaciones científicas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
MUNICIPALIDAD DE METAN	Si	100

Nombre del **Alfredo**

Apellido: **Tomasini**

Institución:

Institución
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **04-2015**

Fecha fin: **04-2015**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de **The earliest hunter-gatherers groups in the valleys of NW Argentina**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY'S	Si	100

Nombre del **Jorge Gabriel**

Apellido: **Martinez**

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología



Fecha inicio: **10-2014**

Fecha fin: **10-2014**

Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**

Tema del plan de

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	Si	100

Nombre del **Carlos Ignacio**

Apellido: **Angiorama**

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **07-2014**

Fecha fin: **12-2014**

Tipo de tareas: **Formación académica**

Tema del plan de **Análisis de materiales de Sitios Arqueológicos de Antofagasta de la Sierra**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del **Soledad**

Apellido: **Martinez**

Institución:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **02-2014**

Fecha fin: **02-2014**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**

Tema del plan de **Excavación arqueológica en el Sitio Estancia Peñas Chicas, Antofagasta de**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Adquisición de habilidades para conducir trabajos de investigación, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación, Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del **Soledad**

Apellido: **Martinez**

Institución:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

Fecha inicio: **08-2013**

Fecha fin: **11-2013**

Tipo de tareas: **Formación académica**

Tema del plan de **Análisis de materiales de Sitios Arqueológicos de Antofagasta de la Sierra**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Desarrollo de capacidades experimentales (trabajos en laboratorios), Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del **Soledad**

Apellido: **Martinez**

Institución:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

CARGOS

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **09-2020**

Hasta: **12-2021**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

Cargo: **Docente autorizado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Clases prácticas de discusión	Silvana Urquiza

Fecha inicio: **11-2016**

Hasta: **08-2022**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE

Cargo: **Auxiliar docente de segunda categoría**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Guardafauna	Juan Pablo Juliá

Fecha inicio: **05-2016**

Hasta: **12-2018**

Institución:

CÁTEDRA DE EPISTEMOLOGÍA E HTA



Cargo: **Otro de nivel superior**
Dedicación: **Parcial**
Condición: **Regular o por concurso**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Epistemología e Historia de la Teoría Arqueológica	Sara María Luisa Lopez Campeny

Fecha inicio: **04-2015**

Hasta: **03-2016**

Institución:

CÁTEDRA DE ETNOHISTORIA

Cargo: **Otro de nivel superior**
Dedicación: **Parcial**
Condición: **Regular o por concurso**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Etnohistoria	Estela Susana Noli

■ **DOCENCIA - Nivel terciario no universitario:**

Fecha **12-2024**

Hasta: **01-2025**

Institución:

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN / MINISTERIO DE EDUCACION

Cargo: **Docente**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Denominación de la carrera/téc.: **Entidad administrativa de gobierno**
Tipo de formación: **Docente**

Fecha **09-2021**

Hasta: **10-2021**

Institución:

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN / MINISTERIO DE EDUCACION

Cargo: **Docente capacitador**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Denominación de la carrera/téc.: **Entidad administrativa de gobierno**
Tipo de formación: **Docente**

■ **DOCENCIA - Nivel básico/medio:**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE

Cargo: **Tallerista**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de sistema de educación **Otro de nivel básico o medio** Otro: **Jóvenes con capacidades**
Información adicional:

Fecha inicio: **11-2016**

Hasta: **11-2016**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO

Cargo: **Tallerista**
Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de sistema de educación **Otro de nivel básico o medio** Otro: **Secundario y E.G.B.**
Información adicional:



■ **DOCENCIA - Cursos de posgrado y capacitaciones extracurriculares**

Fecha inicio: 09-2021

Hasta: 10-2021

Institución:

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN / MINISTERIO DE EDUCACION

Cargo: **Docente capacitador**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del

Patrimonio

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **60**

■ **CARGOS EN GESTION INSTITUCIONAL:**

Fecha inicio: 01/12/2025

Fin:

Cargo:

Director

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**

Institución:

MUNICIPALIDAD DE TAFI VIEJO (TUCUMAN) / THAAUI: CENTRO DE INTERPRETACION ARQUEOLÓGICA

Fecha inicio: 02/07/2018

Fin: 31/12/2019

Cargo: **Representante Estudiantil del Departamento de Arqueología**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO

Fecha inicio: 30/08/2017

Fin: 31/12/2019

Cargo:

Consejero

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO

Fecha inicio: 01/04/2014

Fin: 30/11/2017

Cargo:

Miembro de la Comisión de Extensión

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO

■ **OTROS CARGOS:**

Fecha inicio: 01/08/2020

Fin: 01/08/2022

Cargo: **Auxiliar docente (Ad honorem)**

Categoría:

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO



Fecha inicio: **01/03/2017** Fin: **01/03/2019**
Cargo: **Auxiliar docente (Ad honorem)**
Categoría: Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO

Fecha inicio: **06/05/2016** Fin:
Cargo: **Miembro de la Comisión de Exhibiciones y Extensión**
Categoría: Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO

Fecha inicio: **01/03/2016** Fin: **01/03/2017**
Cargo: **Auxiliar docente (Ad honorem)**
Categoría: Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO

Fecha inicio: **01/04/2015** Fin:
Cargo: **Miembro del Centro de Rehabilitación de aves rapaces**
Categoría: Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO / RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE

ANTECEDENTES

■ FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos I+D:

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Enfoque Multianalítico a la Zooarqueología de la Puna Argentina

Tipo de **PICT D**

Código de **PICT-2019-03557**

Fecha desde: **05-2021**

Fecha hasta: **05-2023**

Descripción del proyecto:

Se aborda a través del análisis del registro arqueofaunístico las interacciones entre animales y humanos en contextos arqueológicos de la Puna Argentina, como una aproximación a las dinámicas sociales, contextos paleoambientales y sus implicancias regionales para el lapso comprendido entre los ca. 6000 años AP hasta el Período Republicano. Su estudio a partir de la arqueozoología permite trascender el plano estrictamente económico y de subsistencia para evaluar las relaciones e interacciones que se establecieron entre comunidades y territorios, siendo posible de esta forma reseguir los fenómenos y procesos en toda su amplitud. El proyecto reúne investigadores que estudian temáticas animales (vertebrados e invertebrados) y períodos distintos para abordar las interacciones en el tiempo de las comunidades humanas con los animales en dos microrregiones de la Puna argentina: Antofagasta de la Sierra (Puna Salada, Catamarca) y Coranzulí (Puna Seca, Jujuy).

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Zoarqueología**

Palabra **ZOOARQUEOLOGÍA, PUNA, INTERDISCIPLINA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **600000.00**

Institución



Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	Si	Si	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
URQUIZA	SILVANA VALERIA	27235889698	Director

Fecha de inicio de participación en el **05-2021** Fecha fin: **05-2023**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Arqueología, Patrimonio y Comunidad en Antofagasta de la Sierra

Tipo de **A**

Código de **PIUNT 2017 N°G605**

Fecha desde: **03-2018**

Fecha hasta: **03-2022**

Descripción del proyecto:

El proyecto alude a los dos ejes de trabajo propuestos: 1) Profundizar en el conocimiento de la arqueología de Antofagasta de la Sierra (Catamarca) en lo que respecta a distintos lapsos de su secuencia de ocupación (ca. 38000 años AP-presente), posicionándonos en las perspectivas macrorregional, microrregional y de los asentamientos y a partir del concepto de modo de vida; y 2) Consolidar el trabajo conjunto desarrollado con distintos sectores de la comunidad local tendiente a la difusión, capacitación, manejo y gestión patrimonial co-participada. Los mismos resultan del estado actual de la investigación arqueológica en el área de estudio y de sus proyecciones, según los desarrollos previos del equipo del proyecto y de la necesidad de continuar y consolidar el trabajo conjunto conducido en torno al patrimonio con distintos sectores de la comunidad local. En este sentido, el equipo se hace eco de la demanda de integración de las esferas de la investigación, docencia y extensión de la Universidad Nacional de Tucumán a los fines de contribuir a su identidad como ámbito de generación de conocimientos y discusión de ideas, comprometido con el medio social.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología y Patrimonio**

Palabra **Arqueología , Puna, Comunidad Local**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **86400.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
BABOT	MARÍA DEL PILAR	27239305925	Director

Fecha de inicio de participación en el **07-2018** Fecha fin: **03-2022**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Antecedentes y consecuencias de las Conquistas Inca y Española en las tierras altas y las tierras bajas del Noroeste Argentino. La puna de Jujuy y la Llanura Santiagueña como casos de estudio

Tipo de **PIUNT**

Código de

Fecha desde: **03-2018**

Fecha hasta: **03-2022**

Descripción del proyecto:

El objetivo general de nuestros trabajos consiste en conocer los diversos modos de ocupación y usos del espacio desarrollados por los habitantes de la puna jujeña y la llanura santiagueña, así



como sus transformaciones a lo largo del tiempo. El proyecto está abocado al estudio de las sociedades prehispánicas agroalfareras y la posterior ocupación colonial del área. Nos interesa aproximarnos a los procesos de incorporación, reformulación y desarrollo de prácticas y estrategias diversas (alianzas, resistencias, negociaciones, mantenimiento de prácticas alternativas a las del sistema dominante) para afrontar las coyunturas que implicaron la implantación Inca en el NOA y la conquista española en la región. Las diversas problemáticas abordadas por el equipo de trabajo serán afrontadas desde múltiples líneas de evidencia, desde la arqueología y la etnohistoria. A través de las investigaciones se espera conformar un corpus de datos comprensivo, que dé cuenta de los procesos de cambio social experimentados en la región.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Conquistas Inca y Española**

Palabra **Conquistas Inca y Española, Llanura Santiagueña, Puna Jujeña**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **86400.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ANGIORAMA	CARLOS IGNACIO	20219359781	Director

Fecha de inicio de participación en el **03-2018**

Fecha fin: **05-2019**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Lo evidente de lo ausente: producción textil prehispánica en las tierras bajas (Santiago del Estero). Integrando indicadores directos e indirectos

Tipo de

Código de

CP: T4000JAB

Fecha desde: **07-2017**

Fecha hasta: **07-2020**

Descripción del proyecto:

El proyecto propone investigar el ámbito de la producción textil, en el área de la llanura de Santiago del Estero (zona Salado Medio), para momentos prehispánicos, especialmente tardíos y pericoloniales (siglos XIII al XVI). Interesa profundizar en el conocimiento de las relaciones entabladas entre prácticas textiles, agentes y contextos de producción y uso, con foco en las distintas implicancias identitarias y sociopolíticas que -en términos de agencia- pudieron desempeñar diversos ítems definidos como componentes de la vestimenta, así como implementos que conformaban el instrumental productivo, y las pervivencias y transformaciones experimentadas a lo largo del tiempo. Al respecto, y a pesar de que las evidencias arqueológicas muestran que la actividad textil tuvo alta relevancia entre las comunidades locales, consideramos que la conjunción de condicionantes medioambientales, metodológicos y teórico-conceptuales motivaron un escaso interés en su estudio, hasta tiempos recientes. En cuanto al alcance de la investigación, se pretende develar -desde un enfoque multidisciplinar- no sólo aspectos vinculados a ¿lo local? identitario de las comunidades productoras, sino también sus repercusiones regionales; para avanzar en un análisis que ponga de manifiesto las relaciones establecidas con otros actores, que surgen de y están mediatizadas por las actividades textiles. Así, atravesando el conocimiento acerca de los ¿modos? -en un sentido amplio- que adoptó la producción textil en el área de la llanura santiagueña (recursos, prácticas, saberes, productos, disposiciones temporales y espaciales, escala, finalidad, agentes, relaciones, etc.), emerge la discusión del rol que jugó la producción textil local en el contexto de ciertos eventos macrorregionales, como el avance incaico y la conquista española. El problema se pretende abordar desde una perspectiva multidisciplinaria, basada en el estudio de un conjunto variado de evidencias arqueológicas (tanto directas como indirectas) y la puesta en marcha de una metodología de trabajo a escala múltiple de observación, registro y análisis (macro y microscópica). Para ello se articularán distintas líneas de investigación (análisis tecno morfo-funcionales, microfuncionales, de residuos adheridos, estético/representativos, experimentación, taxonomía, tafonomía, de contenido polínico, etc.) que los integrantes de esta propuesta vienen desarrollando previamente, y gran parte de las cuales se integraron



exitosamente en la ejecución de un proyecto previo (PICT 2011-0241), coordinado por la IR de la presente investigación. Asimismo, otras líneas novedosas y estudios específicos -algunos con escaso o nulo desarrollo metodológico y/o sustantivo en la región- se incluyen en esta nueva propuesta, como un avance lógico de los resultados antes alcanzados.

Campo Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas

Área del conocimiento: Historia y Arqueología

Sub-área del conocimiento: Arqueología

Especialidad: Producción textil prehispánica

Palabra Producción textil, Registro indirecto, Llanura de Santiago, Inca

Moneda: Pesos

Monto total: 253044.00

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) (CONICET - UNT)	Si	No	No	No	No	
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
LÓPEZ CAMPENY	SARA MARIA LUISA	27249268416	Director

Fecha de inicio de participación en el 07-2017

Fecha fin: 07-2020

Función desempeñada: Estudiante

Tipo de actividad de Investigación básica

Denominación del proyecto:

Cultura Material e Interacciones en las Sendas del Desierto: Tres Trayectorias de la Puna argentina

Tipo de

Código de

PIP-CONICET N°577

Fecha desde: 10-2016

Fecha hasta: 10-2019

Descripción del proyecto:

El proyecto reúne investigadores que estudian temáticas y períodos distintos para abordar trayectorias históricas de larga duración en tres microrregiones de la Puna argentina: Antofagasta de la Sierra (Puna Salada, Catamarca), El Aguilar y Coranzulí (Puna Seca, Jujuy), considerando tres escalas de trabajo. En la escala macrorregional, interesa abordar las convergencias y divergencias en las trayectorias históricas locales, bajo el concepto de modo de vida, desde múltiples líneas de evidencia y considerando toda la secuencia ocupacional, y la incidencia en aquellas de la red de interacciones iniciadas por las sociedades cazadoras-recolectoras puneñas y de ámbitos colindantes. Nuevos espacios serán explorados mediante prospecciones, sondeos, excavaciones, relevamientos de arte rupestre, fuentes históricas y etnográficas, y posterior trabajo de laboratorio, para responder a problemáticas generadas en investigaciones previas. En la escala microrregional, las prospecciones planteadas buscan trazar líneas de interacción entre sitios en términos de caminos que conectan lugares de uso persistente, proveyendo información sobre vías de intercambio con otros sectores puneños, Valles Mesotermiales, Salar de Atacama, Yungas y Chaco. Esta estrategia dará un soporte espacial a las evidencias existentes sobre interacciones sociales, proporcionadas por ítems exóticos, técnicas de producción y en general, modos de hacer a ser abordados desde las características del trabajo artesanal y la simbolización. Estos modos, vinculados a técnicas de caza, la producción agro-pastoril, tecnofacturas y representaciones del arte rupestre y mobiliario, pueden trazar puntos en común en la macrorregión en algunos casos, mientras que en otros, y en ciertos momentos de las secuencias ocupacionales, particularizarán las trayectorias microrregionales y nos aproximarán a los procesos de diferenciación. En el mismo sentido apunta el abordaje de los modos de habitar en la larga duración, incluyendo a los contemporáneos e históricos, en cada microrregión. Aquí se insertan la construcción de los espacios habitados, el tratamiento de los muertos ancestros en la legitimación de los territorios y alianzas y el trazado de los asentamientos. Finalmente, el proyecto se articulará con las comunidades locales mediante acciones conjuntas, en las que dichas comunidades tengan un rol activo, al proponer temas y puntos de discusión en espacios a consensuar.

Campo Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales

Área del conocimiento: Historia y Arqueología

Sub-área del conocimiento: Arqueología



Especialidad: **Procesos sociales puneños**

Palabra **Cultura Material, Interacciones, Puna Argentina**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **950000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ASCHERO	CARLOS ALBERTO	23082563059	Director
BABOT	MARÍA DEL PILAR	27239305925	Co-director

Fecha de inicio de participación en el **07-2018**

Fecha fin: **10-2019**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Tensiones y persistencias entre el tardío prehispánico y el temprano colonial: Puna y Valles (Siglos XI-XVII).

Perspectivas desde la historia y la arqueología

Tipo de

Código de **PICT 2015-2595**

Fecha desde: **10-2015**

Fecha hasta: **12-2018**

Descripción del proyecto:

: Investigación interdisciplinaria en contextos arqueológicos con arte rupestre y documentación histórica de Antofagasta de la Sierra, el valle de El Bolsón y Valle del Cajón (Provincia de Catamarca). El hilo integrador es la ocupación colonial en las tierras altas y su articulación con los valles desde una mirada comparativa.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología Historica**

Palabra **Arqueología, Puna y Valles, S. XVI y XVII**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
QUIROGA	LAURA	27167639327	Director

Fecha de inicio de participación en el **07-2018**

Fecha fin: **12-2018**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Paisajes urbanos y rurales: encomiendas y tierras en el ejercicio del poder en San Miguel de Tucumán colonial

Tipo de

A

Código de **G534/3**

Fecha desde: **01-2014**

Fecha hasta: **12-2017**

Descripción del proyecto:

En el proyecto se analizará la construcción del poder urbano y sus bases en el beneficio de encomienda de indios y en la tenencia de tierras de naturales. Se concentrará en nociones teóricas sobre poder, ciudad y ruralidad. Asimismo observará las relaciones entabladas con el Imperio español, por una parte, y con la población subalterna, por otra. Se investigará la



competencia y redes de alianza de quienes aspiraron a detentar los distintos tipos de poderes. Se constituirán cortes temporales (1650) (1750) y se compararán los cambios y permanencias. Aunque se centre en grupos de una cierta generación el proyecto aspira a través del método prosopográfico una mirada de larga duración. Así mismo se busca sondear en la cultura del poder, sus rituales y ceremonias. Se propone publicar documentos inéditos sobre la actividad del Cabildo de San Miguel en Ibatín y estudios introductorios. En el aspecto de la construcción del poder local con respecto a los sub-alternos se indagará el lugar que ocupó la población afro y afro mestiza en la construcción de un imaginario de poder y en el empoderamiento de un grupo social. Se buscarán evidencias documentales y arqueológicas. Por otra parte se articulará con el conocimiento etnohistórico producido sobre la relación con sociedades indígenas.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología Historica**

Palabra **Ciudad, Poder, Colonial**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **137420.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Noli	Estela Susana	27-12209801-5	Director

Fecha de inicio de participación en el **05-2016**

Fecha fin: **12-2017**

Función desempeñada: **Becario de I+D**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos de extensión, vinculación y transferencia:**

Tipo de **Extensión**

Denominación del proyecto:

Compartiendo Conocimientos

Tipo de

Código de

Fecha desde: **01-2016**

Fecha hasta: **12-2016**

Descripción del proyecto:

se programó, diseño y dictó un curso taller para la comunidad de Antofagasta de la Sierra, como respuesta a un pedido explícito de la misma. Los temas abordados corresponden a Arqueología del lugar y Patrimonio Cultural y Arqueológico. Se generó un cuadernillo de síntesis con la información arqueológica de la zona, resultado de 20 años de investigaciones en el lugar.

Campo **Ciencia y cultura-Varios**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Patrimonio arqueológico**

Palabra **Compartir, Comunidad, Antofagasta de la Sierra**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **32000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	Si	No	No	No	No	
MINISTERIO DE EDUCACION ; PROVINCIA DE TUCUMAN	No	No	No	No	Si	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
HOCSMAN	SALOMON	20187843821	Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2016**

Fecha fin: **12-2016**

Función desempeñada: **Estudiante**



■ **FINANCIAMIENTO CYT - Becas recibidas:**

Fecha inicio: **05-2024**

Fin: **06-2024**

Tipo de beca: **Perfeccionamiento en la Investigación**

Denominación de la beca:

EHEHI

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)

Institución financiadora de la Beca:

CASA DE VELAZQUEZ

Nombre del **LUIS**

Apellido del **GONZALEZ**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

-Caracterizar los principales componentes de la dieta de las aves a nivel diacrónico, así como los nichos ecológicos y ambientales de las especies analizadas. Análisis de las relaciones isotópicas de Carbono (^{13}C) y Nitrógeno (^{15}N) sobre plumas halladas en sitios arqueológicos de la Puna austral argentina.-Tratamiento de la información histórica, etnográfica o etnohistórica vinculada a las zonas andinas del actual territorio argentino que pueda incluir información sobre la avifauna local o de las interacciones de la población nativa con ella.-Registro detallado de las características etológicas y biológicas de las especies de aves identificadas taxonómicamente en el registro arqueológico de los sitios analizados.

Fecha inicio: **04-2020**

Fin: **04-2025**

Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**

Denominación de la beca:

DOCTORAL CONICET convocatoria general

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)

Institución financiadora de la Beca:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Nombre del **Silvana Valeria**

Apellido del **Urquiza**

Nombre del CoDirector: **Carlos**

Apellido del CoDirector: **Aschero**

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **50%**

Descripción:

La propuesta de investigación tiene como objetivo contribuir al conocimiento de los cambios y continuidades en los patrones de interacción entre las Aves y los grupos humanos que ocuparon y ocupan Antofagasta de la Sierra (Catamarca, Argentina) en el lapso temporal comprendido entre los ca. 3500 años AP y el presente, en vistas a la revalorización de prácticas y saberes locales referidos al tema, así como la protección del patrimonio cultural y natural asociado

Fecha inicio: **08-2018**

Fin: **11-2018**

Tipo de beca: **Formación de grado**

Denominación de la beca:

Semestre en Unimagdalena

Tipo de tareas: **Formación académica**

Institución de trabajo del becario:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)



Institución financiadora de la Beca:

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Nombre del **No requiere director**

Apellido del **No requiere director**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Fecha inicio: **05-2018**

Fin: **05-2019**

Tipo de beca: **Iniciación a la Investigación**

Denominación de la beca:

Estimulo a las Vocaciones Científicas (Programa EVC 2017)

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

**INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN**

Institución financiadora de la Beca:

CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL

Nombre del **Estela Susana**

Apellido del **Noli**

Nombre del CoDirector: **Josefina**

Apellido del CoDirector: **Perez Pieroni**

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Proponemos abordar el estudio de las características tecnológicas y morfológicas de los objetos cerámicos hallados en la ciudad de San Miguel de Tucumán en Ibatín (1565-1685). Este trabajo pone particular énfasis en las prácticas sociales articuladas alrededor de una materialidad específica, en este caso la cerámica indígena e hispano indígena. Los objetos cerámicos condensan múltiples aspectos vinculados a las relaciones entre: indígenas y criollos-españoles; forma parte de la vida en la urbe Tucumana, y más precisamente de la intimidad de los hogares españoles. Por esta razón, consideramos su significación, rol y agencia dentro de estos contextos como información potencial a la cual podemos aproximarnos a fin de comprender cada vez mejor las condiciones y formas de interacción entre los diferentes actores sociales antes mencionados. Mediante el análisis cerámico de materiales procedentes del contexto urbano de Ibatín buscamos aproximarnos a las condiciones de producción, uso y consumo de estos objetos, así como a la posible significación y rol asumido dentro una nueva coyuntura histórica. Para alcanzar tales fines planteamos la consulta de documentación histórica, bibliografía publicada, y análisis de evidencia arqueológica (específicamente cerámica) referente al tema.

Fecha inicio: **04-2017**

Fin: **04-2018**

Tipo de beca:

Denominación de la beca:

BECA ESTUDIANTIL CIUNT 2016

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

**INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN**

Institución financiadora de la Beca:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)

Nombre del **Estela Susana**

Apellido del **Noli**

Nombre del CoDirector: **Mariano Humberto**

Apellido del CoDirector: **Corbalan**

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

La beca fue renunciada por ser incompatible con el Programa EVC 2016



Fecha inicio: **04-2017**

Fin: **04-2018**

Tipo de beca:

Denominación de la beca:

Estímulo a las Vocaciones Científicas (Programa EVC 2016)

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

**INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ;
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN**

Institución financiadora de la Beca:

CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL

Nombre del **Estela Susana**

Apellido del **Noli**

Nombre del CoDirector: **Mariano Humberto**

Apellido del CoDirector: **Corbalan**

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Se propone abordar las relaciones interétnicas y de producción establecidas entre dos sectores sociales diferencialmente posicionados en el Sistema Colonial Español, dentro de la ciudad de San Miguel de Tucumán y Nueva Tierra de Promisión (conocida como Ibatín): por un lado nos referimos a los Vecinos o miembros del Clero; y por el otro, a los grupos indígenas vinculados a ellos. El lapso temporal a abarcar por este proyecto, será el definido por la fundación de dicha Ciudad (1565) hasta su traslado en el año 1685 al lugar que actualmente ocupa. Se propone el análisis de dichos vínculos y procesos sociales a través del estudio de la producción cerámica local. Entendemos a los objetos cerámicos como potencialmente significantes y a la vez activos dentro de un contexto de intercambio cultural y de conformación de identidades, principalmente en el ámbito doméstico, de la vida cotidiana urbana y rural. Para alcanzar tales fines analizó documentación histórica disponible en Archivo Histórico de Tucumán. Al mismo tiempo se vinculo la información relevada con los resultados del análisis sub-macroscópico de fragmentos cerámicos provenientes de un solar excavado por Carolina Rivet (2008) en el sitio Arqueológico Ibatín.

■ **EXTENSION - Comunicación pública de la ciencia y la tecnología:**

Título: **Entre textos y pretextos II**

Fecha inicio: **10-2022**

Hasta: **10-2022**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

Charla destinada a estudiantes de grado de las carreras de la Facultad de Cs. Naturales e IML, organizada por la Comisión de Docencia e Investigación del Instituto de Arqueología y Museo

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Taller	IAM	Si

Tipos de destinatario:

Otros

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Taller de actualización docente**

Fecha inicio: **08-2019**

Hasta: **08-2019**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Expositora en curso de actualización docente: Taller de actualización docente dirigido a docentes medios de la zona de supervisión N° 6 de la provincia de Tucumán, Titulado "Los primeros habitantes de territorio Tucumano" realizado en el Centro de Interpretación Arqueológica Thaaui,



organizado por la Municipalidad de Tafí Viejo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Taller presencial	Hosteria Atahualpa Yupanqui	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Voces por la Ciencia**

Fecha inicio: **04-2018**

Hasta: **04-2018**

Función

Co-organizador o co-coordinador

Descripción:

Evento organizado por la agrupación Ateneo Científicos Tucumán, en el marco del movimiento ?March of science?. Llevado a cabo en el Museo de La Universidad Nacional de Tucumán y en el Instituto de Arqueología y Museo (UNT), el día 22 de Abril de 2018. En el área de arqueología se montaron una serie de Stands vinculados a la experimentación con los sentidos. Se realizaron talleres experimentales de talla lítica, simulacro de excavaciones, proyección de vídeos y otras muestras interactivas.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	Ateneo Científicos Tucumán	Instituto de Arqueología y Museo	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueólogos por un día**

Fecha inicio: **10-2017**

Hasta: **10-2017**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Se realizaron charlas sobre el rol de los arqueólogos y el desarrollo de las investigaciones arqueológicas en el país. Se llevaron a cabo demostraciones de la labor de campo arqueológica mediante el montaje de un simulacro de excavación en una replica de Cueva de las Manos. También se proyectaron videos referentes al tema.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	SIDETEC-XV Semana Nacional de la Ciencia y Tecnología	CIIDEPT	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Plantas Ancestrales**

Fecha inicio: **10-2017**

Hasta: **10-2017**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista



Descripción:

Se llevó a cabo el montaje de diferentes Stands, todos ellos atravesados por la temática definida: plantas ancestrales. El Stand Introductorio estuvo conformado por aquellos objetos usados desde tiempos prehispánicos hasta la actualidad, que fueron confeccionados a partir de plantas. En las siguientes paradas se montaron muestras interactivas donde las personas pudieran experimentar con cada uno de sus sentidos diferentes variedades de plantas y sus distintos modos de procesamiento para el uso humano. El objetivo fue la experimentación de los vegetales desde distintas propuestas sensoriales: comidas y plantas aromáticas (tacto- gusto - olor) instrumentos musicales confeccionados con vegetales (sonido) observación de plantas con lupa (visión), entre otras cosas. De esta manera en cada Stand se hizo referencia a los saberes ancestrales respecto a las propiedades de cada planta.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	SIDETEC- XV Semana Nacional de la Ciencia y Tecnología	CIIDEPT	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Historias para ser contadas a la luz del fogón**

Fecha inicio: **10-2017**

Hasta: **10-2017**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Colaborador

Descripción:

En el marco del día del Respeto a la Diversidad Cultural se llevaron a cabo actividades con el fin de promover la comprensión y valoración de la diversidad de culturas en las instalaciones del Instituto de Arqueología y Museo (UNT). Se realizaron recorridos, a cargo de Guardapatrimonios, en la muestra arqueológica "Entre manos garras y pezuñas". Se compartió una mesa con comidas regionales, se elaboró un fogón alrededor del cual se contaron historias originarias de diferentes culturas. También se presentaron agrupaciones de baile y bandas de música para cerrar el evento.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	Instituto de Arqueología y Museo	Instituto de Arqueología y Museo	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Explorando el Patrimonio Natural y Cultural del Jardín Botánico de Horco Molle**

Fecha inicio: **10-2017**

Hasta: **10-2017**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Participación como disertante en el curso de Capacitación Teórico Práctico para personas con discapacidad organizado por la Facultad de Ciencias Naturales e IML, y la Fundación Minka. Se llevó a cabo en el Jardín Botánico de la Reserva Experimental Horco Molle (UNT). Estuvo orientado a brindar información sobre diversos aspectos (Patrimonio, Biología, Arqueología y Geología) y herramientas didácticas a los jóvenes participantes para su futuro desempeño como guías del Jardín Botánico.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Reserva Experimental Horco Molle	Reserva Experimental Horco Molle	No

Tipos de destinatario:

Otros

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Ciclo de Cine Conversatorio**

Fecha inicio: **08-2017**

Hasta:

Función

Co-organizador o co-coordinador

Descripción:

Se realizaron eventos de Cine- Debate periódicamente consistentes en la proyección de un film referente a un tema propuesto por el Grupo Organizador (área de vinculación con la comunidad del Instituto de Arqueología y Museo). El film es comentado por un Investigador o Profesional dedicado a la temática y luego se abre el debate al resto de los participantes. El evento es destinado a todo público.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Instituto de Arqueología y Museo	Centro Cultural Virla (UNT)	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **EXPOEDUCATIVA**

Fecha inicio: **08-2017**

Hasta: **08-2017**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Se montó un Stand con información sobre Arqueología y se expuso la simulación de un contexto arqueológico. La actividad estuvo destinada a estudiantes de los últimos años de la secundaria, con quienes se compartió información vinculada a la carrera de Arqueología y el rol social de la misma en nuestro país.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Municipalidad de Tafí Viejo	Paseo Tafí	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Municipalidad de Tafí Viejo**

Titulo: **Voces por la Ciencia**

Fecha inicio: **04-2017**

Hasta: **04-2017**

Función

Co-organizador o co-coordinador

Descripción:



Se llevó a cabo un simulacro de excavación arqueológica en una Replica de la Cueva de las Manos, donde los niños pudieron participar, descubriendo el contexto arqueológico simulado. La actividad se inició con una explicación general de la Arqueología y el trabajo del Arqueólogo, continuando con la actividad de excavación por parte de los niños acompañados de los talleristas.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	Ateneo Científicos Tucumán	Instituto de Arqueología y Museo	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Día del Animal y de La Tierra**

Fecha inicio: **04-2017**

Hasta: **04-2017**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Desde el área de Arqueología se organizaron actividades destinadas a niños, se llevó a cabo la exposición de una obra teatral sobre la presencia de los animales en la sociedades prehispánicas elaborada por la Comisión de Extensión (Área de Arqueología) de la Facultad de Cs. Naturales e IML.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	Reserva Experimental Horco Molle	Reserva Experimental Horco Molle	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Arqueología y Comunidad**

Fecha inicio: **11-2016**

Hasta: **11-2016**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Se realizó a pedido de la Comunidad de Antofagasta de la Sierra un Curso- Taller destinado a tratar temas de Patrimonio, Puesta en Valor de Sitios Arqueológicos y la información generada por los arqueólogos investigadores del área.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Instituto de Arqueología y Museo	Antofagasta de la Sierra	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Programa de Voluntariado Universitario**

Titulo: **Taller de Botánica y Aves**

Fecha inicio: **11-2016**

Hasta:



Función Otra (especificar) Otra función Tallerista

Descripción:

Talleres realizados en las inmediaciones de la Reserva Experimental Horco Molle, consistentes en una visita guiada al circuito de flora y fauna de la institución, charlas referentes a botánica y aves, actividades en el vivero de la institución y de avistaje de aves en el jardín botánico de la misma. Los talleres están destinados al nivel inicial, primario, básico y medio de educación.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Jardines zoológicos y botánicos	Talleres de la Reserva Experimental Horco Molle	Reserva Experimental Horco Molle	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Beneficiarios/destinatarios

Título: **Día del Ave**

Fecha inicio: **10-2016**

Hasta: **10-2016**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

Con motivo de la conmemoración del Día del Ave, en la Reserva Experimental Horco Molle, se llevaron a cabo diferentes actividades lúdicas destinadas a niños y vinculadas al conocimiento de la fauna autóctona (en especial las aves) así como su cuidado y protección. También se organizaron concursos de fotografías de aves, exposición de las mismas, y proyección de documentales educativos (durante toda la semana) vinculados a la temática.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	Reserva Experimental Horco Molle	Reserva Experimental Horco Molle	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Arqueólogos por un día**

Fecha inicio: **10-2016**

Hasta: **10-2016**

Función Otra (especificar) Otra función Tallerista

Descripción:

Se llevó a cabo el montaje de una replica completa de la Cueva de las Manos, al interior de la cual se llevaron a cabo charlas destinadas a todo público donde se explicó a través de un recorrido por el arte de la cueva lo que conocemos sobre las primeras sociedades que habitaron el país y la manera en que los arqueólogos recuperan información del pasado.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	XIV Semana Nacional de Ciencia y Tecnología	CIIDEPT	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad



Título: **TUMAY-FI**

Fecha inicio: **10-2016**

Hasta: **10-2016**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Se llevó a cabo una feria de Ciencias a cargo de docentes-investigadores de la Facultad de Cs. Naturales e IML, en las inmediaciones de la Hostería Municipal Atahualpa Yupanqui de Tafí Viejo (Tucumán). El Stand de la Reserva Experimental Horco Molle consistió en charlas sobre botánica, enriquecimiento ambiental y aves.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	TUMAY-FI	Hostería Municipal Atahualpa Yupanqui	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa, Público en general

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Municipalidad de Tafí Viejo**

Título: **Historias para ser contadas a la luz del fogón**

Fecha inicio: **10-2016**

Hasta: **10-2016**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

En el marco del día del Respeto de la Diversidad Cultural se llevó a cabo en el Instituto de Arqueología y Museo (UNT) un evento destinado a todo público, el cual incluyó la apertura de la muestra arqueológica: Entre manos, garras y pezuñas. La elaboración de una mesa con comidas regionales para compartir y la narración de historias provenientes de distintas culturas alrededor de un fogón. Para culminar el evento incluyó la presencia de bandas y grupos de baile.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	Instituto de Arqueología y Museo	Instituto de Arqueología y Museo	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Universidad Abierta**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Se llevó a cabo una feria de carreras universitarias dictadas en la Universidad Nacional de Tucumán. Cada Facultad miembro montó su Stand. En la parada de la Facultad de Cs. Naturales e IML, se dispuso material didáctico referente a cada carrera. En el caso de arqueología se expusieron replicas de objetos arqueológicos y se explicaron nociones básicas sobre la Arqueología así como aspectos específicos del dictado de la carrera. A la vez se llevaron a cabo Charlas en Salas de Conferencias destinadas a ello, donde se expusieron las incumbencias de cada carrera y el perfil profesional.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Secretaría de Extensión (UNT)	Secretaría de Extensión (PUEDES-UNT)	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **¿Qué es hacer Arqueología?**

Fecha inicio: **05-2016**

Hasta:

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Los Cursos-talleres se llevan a cabo en las instalaciones del Instituto de Arqueología y Museo o en las Instituciones solicitantes del mismo. Están destinados al nivel inicial, primario, básico y medio de educación. Consisten principalmente en una charla introductoria sobre cuestiones básicas de la investigación y de la arqueología, seguido de una actividad práctica. Esta última varía de acuerdo al interés de los docentes solicitantes del curso, generalmente se realizan simulacros de excavación, pinturas con técnicas prehispánicas y otros tipos de experimentación arqueológica.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Instituto de Arqueología y Museo	Diferentes instituciones	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Beneficiarios/destinatarios

Título: **Arqueología**

Fecha inicio: **06-2015**

Hasta: **06-2015**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Tallerista

Descripción:

Se llevaron a cabo charlas sobre las sociedades del pasado y la labor del arqueólogo al interior de una réplica de La Cueva de las Manos. Se proyectaron videos referentes al tema. Además la actividad incluyó actividades para niños donde pudieron pintar sus propias manos y contar historias a partir de imágenes (evidencia) encontradas en un simulacro de excavación. Esta última actividad tuvo como objetivo explicar el proceso de investigación realizado por los arqueólogos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	XII Semana Nacional de Ciencia y Tecnología	Facultad de Cs. Naturales e IML	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa, Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Charlas de orientación vocacional**

Fecha inicio: **07-2014**

Hasta: **07-2018**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:



En el marco de la Comisión de Difusión de Carreras (actual Comisión de Extensión) de la Facultad de Cs. Naturales e IML (UNT) se llevaron a cabo una serie de charlas referentes a la Arqueología en Escuelas e Instituciones educativas, destinadas principalmente a los estudiantes del último año de la Secundaria.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Facultad de Cs. Naturales e IML (UNT)	Diferentes instituciones	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Facultad de Ciencias Naturales e IML**

■ **EXTENSION - Producción y/o divulgación artística o cultural:**

Denominación: **Ciclo de Cine Conversatorio**

Función **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

En el marco del Instituto de Arqueología y Museo (IAM) de la Facultad de Cs. Naturales e IML (UNT), se llevan a cabo periódicamente actividades de Cine-Debate consistentes en la proyección de un film vinculado a una temática propuesta por la comisión organizadora (área de vinculación con la comunidad del IAM), el cual será comentado por un Investigador o Profesional dedicado al definido tema. Los eventos son destinados a todo público, y se realizan al finalizar cada mes.

Institución del trabajo:

INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Fecha inicio: **07-2017**

Hasta:

PRODUCCION

■ **PUBLICACIONES - Artículos publicados en revistas:**

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; SILVANA URQUIZA. Long-term interactions between avifauna and humans in the southern Andean Puna during the Late-Holocene. *HOLOCENE (SEVENOAKS)*: SAGE PUBLICATIONS LTD. 2024 vol. n°. p - . issn 0959-6836.

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; SILVANA URQUIZA. Microscopic analysis of feathers in archaeological contexts of the Puna (500?1000 BP, Antofagasta de la Sierra-Argentina). *JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE*: ACADEMIC PRESS LTD-ELSEVIER SCIENCE LTD. 2024 vol. n°. p - . issn 0305-4403.

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. HABITANDO LOS ABISMOS: ENCUNTROS ENTRE AVES Y PERSONAS DE ANTOFAGASTA DE LA SIERRA (CATAMARCA, ARGENTINA). *COMECHINGONIA*: UNC. 2023 vol. n°. p - . issn 0326-7911. eissn 2250-7728

PABLO EZEQUIEL FLORES; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. Las huellas de las aves en las sociedades pasadas: análisis semiótico de representaciones ornitomorfos durante el fenómeno aguada (Noroeste Argentino).. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*. Santiago de Chile: Ilustre Municipalidad de Santiago Fundación Familia Larraín Echenique . 2018 vol.23 n°2. p59 - 77. issn 0716-1530. eissn 0718-6894

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. La creación de una deidad. El caso de la Doncella del Llullaillaco. *Comechingonia*: Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S.A. Segreti- Instituto de Estudios Históricos. 2018 vol.22 n°2. p217 - 249. issn 0326-7911.



■ **PUBLICACIONES - Trabajos en eventos c-t publicados:**

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. RELACIONES ENTRE AVES Y HUMANOS EN ANTOFAGASTA DE LA SIERRA (CATAMARCA), DESDE EL 1000 AP AL PRESENTE. Argentina. Catamarca. 2023. Libro. Resumen. Jornada. 1 Jornadas de Arqueología de Antofagasta de la Sierra.

DIEGO ORTIZ; EMILIANO MATIAS; BEATRIZ JORGIEFF; MARÍA BELÉN VELARDEZ FRESIA. Clave para la identificación de Strigidae y Tytonidae presentes en la provincia de Tucumán a partir de macro y micro estructura de plumas. Argentina. Buenos Aires. 2022. Libro. Resumen. Congreso. XIX RAO.

MARÍA BELÉN VELARDEZ FRESIA; SIVANA VALERIA URQUIZA. Interacciones de larga duración entre avifauna y humanos en la Puna Salada (Catamarca, Argentina). Argentina. La Plata. 2022. Revista. Resumen. Congreso. 6to Congreso Nacional de Zooarqueología Argentina.

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; ADA ECHEVARRÍA. Microscopía para la identificación taxonómica de plumas en contextos arqueológicos de la Puna Argentina. Argentina. La Plata. 2022. Revista. Resumen. Congreso. 6to Congreso Nacional de Zooarqueología Argentina.

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. La cerámica y su rol social dentro de una ciudad colonial del Noroeste Argentino. San Miguel de Tucumán en Ibatín (1565-1685). Argentina. Córdoba. 2019. Libro. Resumen. Congreso. XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba

LUCÍA GONZALEZ BARONI; PAULA LENCINA; JULIA LUND; SOLEDAD MARCOS; CAMILA MARINO; SOLEDAD MARTINEZ; VALERIA OLMOS; SILVANA URQUIZA; M. BELÉN VELARDEZ FRESIA. Saberes en Dialogo: abriendo espacios de vinculación con la comunidad en Antofagasta de la Sierra, Catamarca.. Argentina. Córdoba. 2019. Libro. Resumen. Congreso. XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba

AILEM PALADEA; MARÍA BELÉN VELARDEZ FRESIA. Corpoanimalidades múltiples en las urnas santamarianas. Argentina. Tucumán. 2019. Revista. Resumen. Jornada. XIV Jornadas Internas de Comunicaciones Internas en Investigación, Docencia y Extensión de la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo.

SOLEDAD MARTINEZ; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES; ROY CASAÑAS; MARTIN ALDERETE; MAURO GREZZANA. La casa andina en la puna de atacama. de prácticas y materialidades en la Estancia Peñas Chicas, Antofagasta de la Sierra-Catamarca (fines del siglo XIX y principios del siglo XX).. Argentina. Tucumán. 2019. Revista. Resumen. Jornada. XIV Jornadas Internas de Comunicaciones Internas en Investigación, Docencia y Extensión de la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo.

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES; DIEGO ORTIZ. Hacia una metodología para el análisis macro y microscópico de plumas y su aplicación en arqueología.. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2018. Revista. Otro. Congreso. VII Congreso Nacional de Arqueometría. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; ANDRES ROMANO. DE LA CABEZA... CARACTERIZACION MICROSCOPICA DE FIBRAS UTILIZADAS COMO SUSTANCIA TEXTIL EN GORROS Y TURBANTES. TOPATER 1 (LOA MEDIO, CHILE). Argentina. San Miguel de Tucumán. 2018. Revista. Otro. Congreso. VII Congreso Nacional de Arqueometría. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

JOAQUÍN DELGADO MARTINEZ; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES. ARQUEOLOGÍA Y COMUNIDAD UNA EXPERIENCIA COMPARTIDA EN ANTOFAGASTA DE LA SIERRA.. Argentina. Catamarca. 2017. Revista. Resumen. Congreso. XV Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología. Universidad Nacional de Catamarca

ANDRES ROMANO; CRISTAL ACUÑA SABADINI; NICOLAS FERNANDEZ COLOMBO; SILENA MAMONDES; MICAELA MEDINA REGUILÓN; ROCIO SANTAMARINA; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; SARA MARÍA LUISA LOPEZ CAMPENY; FRANCISCO GALLARDO IBAÑEZ. EL PASADO A TRAVÉS DE LA LENTE: ANÁLISIS MICROSCÓPICO DE TEXTILES ARQUEOLÓGICOS. SITIO TOPATER 1 (ca. 500 aC -100 dC- LOA MEDIO, CHILE). Argentina. San Miguel de Tucumán. 2017. Revista. Resumen. Jornada. Jornadas de Comunicación - Facultad de Ciencias Naturales e IML; V Interinstitucionales- Facultad de Ciencias Naturales e IML, Fundación Miguel Lillo. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

LORENA COHEN; SARA MARÍA LUISA LOPEZ CAMPENY; DARIO ALBORNOZ; PABLO EZEQUIEL FLORES; SILENA MAMONDES; AGUSTINA PONCE; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. En anverso y reverso: acciones para la conservación y documentación de textiles arqueológicos (Reserva del Instituto de Arqueología y Museo).. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2017. Revista. Resumen. Jornada. Jornadas de Comunicación - Facultad de Ciencias Naturales e IML; V



Interinstitucionales- Facultad de Ciencias Naturales e IML, Fundación Miguel Lillo. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. La cerámica indígena en la ciudad de San Miguel de Tucumán (1565-1685): Primeras aproximaciones a sus implicancias sociales dentro de un contexto urbano multiétnico. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2017. Revista. Resumen. Encuentro. Encuentro de Jóvenes Investigadores 14. Colegio de Santiago del Estero

THANIA MORENO TEN; BEATRIZ JORGIEFF; ESTEBAN MARTINEZ PASTUR; CONSTANZA BENINTENDE; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES; MATIAS SALAS; EZEQUIEL BARBOSA; MERCEDES BULACIO; ROMINA RODRIGUEZ GARRO; MARÍA VICTORIA MENDEZ; CAROLINA LASTRA; DIEGO ORTIZ. Estación de Anillado de Aves en el Jardín Botánico de la Reserva Experimental Horco Molle. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2016. Revista. Resumen. Jornada. II° Jornadas de Investigación, Docencia y Extensión en Ciencias Naturales. Facultad de Ciencias Naturales e IML, Universidad Nacional de Tucumán y Fundación Miguel Lillo. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES; RICARDO MARTÍN ALDERETE; LAURA CAROLINA VEGA; ZOE ROSE PRATESI; JAVIER DIAZ; JOAQUÍN DELGADO MARTINEZ; CAMILA MARINO; CRISTAL ACUÑA SABADINI; PAULA LENCINA; MAIA RODRIGUEZ; CANDELA BASSO; AILEN PALADEA; C. M. JUAREZ; SOLEDAD MARTINEZ; GABRIEL MONTINI. VINCULANDO PASADO Y PRESENTE: ACERCANDO LA ARQUEOLOGÍA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2016. Revista. Resumen. Jornada. II° Jornadas de Investigación, Docencia y Extensión en Ciencias Naturales. Facultad de Ciencias Naturales e IML, Universidad Nacional de Tucumán y Fundación Miguel Lillo. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

DAMIAN CORONEL; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; PABLO EZEQUIEL FLORES; MARÍA JOSÉ BARAZZUTTI. Informe preliminar sobre la excavación del sitio Esteco II (Dpto. de Metán, Salta). Argentina. San Miguel de Tucumán. 2016. Revista. Artículo Breve. Congreso. XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

KEVIN CARRICART ; JOANA BELÉN REYES; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA; YANET VERA. DE COLORADAS Y NEGRAS, CERÁMICAS EN EL INFIERNILLO Aproximaciones preliminares al primer milenio de la Quebrada de Los Corrales - El Infiernillo Tucumán, Argentina. Argentina. San Miguel de Tucumán. 2016. Revista. Artículo Breve. Congreso. XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

PABLO EZEQUIEL FLORES; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. Aves en el NOA, sus huellas en las sociedades pasadas: análisis de representaciones ornitomorfos durante el fenómeno aguada (siglos V al IX, noroeste argentino). Argentina. San Miguel de Tucumán. 2015. Revista. Resumen. Jornada. XII JORNADAS DE COMUNICACIONES y IV JORNADAS INTERINSTITUCIONALES. Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT- Fundación Miguel Lillo

OTROS ANTECEDENTES

■ REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación u organización de eventos cyt:

Nombre del evento: El pasado nos convoca IV Mujeres y disidencias de la arqueología sudamericana

Tipo de evento: Encuentro

Alcance geográfico: Internacional

País: Argentina

Ciudad: Taí Viejo

Año: 2024

Modo de participación:

Asistente, Coordinador/moderador (comisión/ mesa/panel), Miembro del comité científico-tecnológico, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS SOCIALES (ISES) ; (CONICET - UNT)
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: 1 Jornadas de Arqueología de Antofagasta de la Sierra

Tipo de evento: Jornada

Alcance geográfico: Nacional

País: Argentina

Ciudad:

Año: 2023



Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
ESCUELA DE ARQUEOLOGIA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

Nombre del evento: **VII Encuentro de Estudiantes de Antropología y Arqueología**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Colombia**

Ciudad:

Año: **2018**

Modo de participación:

Asistente, Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel), Otro (especificar)

Otro modo **Ponente**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (UNIMAG)

Nombre del evento: **VII Congreso Nacional de Arqueometría**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2018**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo **Expositor**

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del evento: **Encuentro de Jóvenes Investigadores**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2017**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo **Expositor**

Institución organizadora:

Institución
FUNDACIÓN COLEGIO DE SANTIAGO DEL ESTERO

Nombre del evento: **XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Miguel de Tucumán**

Año: **2016**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité organizador, Otro (especificar)

Otro modo **Expositor**

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Miembro de la comisión de Logística del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina



Nombre del evento: **Congreso del Bicentenario de la Independencia Argentina**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2016**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA (ANH)

Nombre del evento: **II Jornadas de Investigación, Docencia y Extensión en Ciencias Naturales**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2016**

Modo de participación:

Asistente, Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del evento: **VI Congreso Nacional de Arqueología Histórica Argentina**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2015**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (UNCU)

Nombre del evento: **XII Jornadas de Comunicaciones- Facultad de Ciencias Naturales e IML y IV**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2015**

Modo de participación:

Asistente, Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Trabajos en eventos c-t no publicados:**

JOANA BELÉN REYES; MARÍA BELEN VELARDEZ FRESIA. Pequeños pasos y luchas dentro del ámbito de formación académica: visibilizando y reflexionando nuestras vivencias en la gestión como representantes estudiantiles.. Argentina. Cordoba. 2022. Encuentro. El Pasado Nos Convoca III.

M. BELÉN VELARDEZ FRESIA. Interacciones entre Españoles/criollos e Indígenas en la Ciudad de San Miguel de Tucumán (Tucumán, Argentina), durante el Período Colonial Temprano (1565-1630). Colombia. Santa Marta. 2018. Encuentro. VII Encuentro Nacional de Estudiantes de Antropología y Arqueología. Universidad del Magdalena

SALOMON HOCSMAN; SOLEDAD MARCOS; CRISTAL ACUÑA SABADINI; PILAR BABOT; FEDERICO BOBILLO; CARLA CODEMO; LORENA COHEN; JOAQUÍN DELGADO MARTINEZ; JAVIER DIAZ; PABLO



EZEQUIEL FLORES; LUCÍA GONZALEZ BARONI; PAULA LENCINA; CAMILA MARINO; SOLEDAD MARTINEZ; MARIA EUGENIA NAHARRO; AGUSTINA PONCE; TAMARA TADDEI; SILVANA URQUIZA; LAURA VEGA; DIEGO ZAMORA; MAIA RODRIGUEZ; SARA MARÍA LUISA LOPEZ CAMPENY; JULIA LUND; M. BELÉN VELARDEZ FRESIA. Compartiendo Conocimientos. Argentina. . 2016. Feria. X Feria de Voluntariado Universitario de la UNT y VIII del Voluntariado Universitario del NOA.

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS** - Coord. de proyectos coop. académica o c-t:

Denominación del proyecto y/o

Colección de referencia de pelos de mamíferos de la REHM

Alcance geográfico: **Nacional**

Tipo de actividades:

Generación de proyectos conjuntos de investigación, Otro

Otro tipo: **Confección de una colección de referencia de pelos para investigaciones arqueológicas, biológicas, etc.**

Año inicio: **2018**

Año finalización:

Institución

Institución	% Financia
RESERVA EXTAL. HORCO MOLLE ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA Y MUSEO ; FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN	

Áreas de conocimiento:

Historia y Arqueología
Arqueología

Información adicional:

Se trata de un proyecto multidisciplinario que incluye el trabajo de biólogos, veterinarios y arqueólogos, y se nutre de los conocimientos de todos ellos. La rama de la arqueología particularmente relacionada a este tema es la zoo arqueología.

■ **PREMIOS Y/O DISTINCIONES:**

Denominación del premio o distinción

Diploma de Honor por ser Escolta de la Bandera Nacional

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2017**

Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Denominación del premio o distinción

Mención especial XIII Jornadas de Comunicación

Categoría:

Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**

Alcance **Nacional**

Año: **2017**

Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Mención recibida por el trabajo titulado: EN ANVERSO Y REVERSO: ACCIONES PARA LA CONSERVACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE TEXTILES ARQUEOLÓGICOS (RESERVA DEL INSTITUTO DE



ARQUEOLOGÍA Y MUSEO).Autores: Cohen, M.L.; López Campeny, S.; Albornoz, C.D.; Flores, P.E.; Mamondes, S.; Ponce, A.; Velardez Fresia, M.B.

Denominación del premio o distinción **Mención Especial XIII Jornadas de Comunicación**
Categoría:
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance **Nacional** Año: **2017**
Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Mención recibida por el trabajo titulado: El pasado a través de la lente: Análisis microscópico de textiles arqueológicos. Sitio Topater 1 (ca. 500 aC.-100 dC., Loa Medio, Chile)Autores: Romano, A.; Acuña Sabadini, C.; Fernández Colombo, N.; Mamondes, S.; Medina Reguilón, M.; Santamarina R.; Velardez Fresia, B.; López Campeny, S.; Gallardo Ibañez, F.

Denominación del premio o distinción **2° Premio al Mejor Trabajo de las II° JIDE**
Categoría:
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance **Nacional** Año: **2016**
Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Premio otorgado al trabajo titulado: Vinculando y presente: acercando la arqueología a la comunidad educativa. Autores: Velardez Fresia, M. B.; Flores, P. E.; Alderete, M.; Vega, L.; Roze Pratesi, Z.; Díaz, J.; Delgado Martinez, J.; Marino, C.; Acuña Sabadini, C.; Lencina, P.; Rodriguez, M.; Basso, C.; Paladea, A.; Juarez, C.; Martinez, S.; Montini, G.

Denominación del premio o distinción **Primer Premio en el Concurso de Patrimonio del Fondo Nacional de Las Artes**
Categoría: **Patrimonio Tangible**
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance **Nacional** Año: **2018**
Institución otorgante:

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES ; SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Reconocimiento otorgado sobre la iniciativa ?Arqueología y Patrimonio: Compartiendo Conocimientos?, resultado de una larga trayectoria orientada al trabajo conjunto con asociaciones locales e instituciones de Antofagasta de la Sierra (Catamarca) acerca de su patrimonio integral.

Denominación del premio o distinción **Mención Especial en la Feria de Voluntariados Universitarios**
Categoría:
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance **Nacional** Año: **2016**
Institución otorgante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:



La Mención fue otorgada por el trabajo titulado: Compartiendo conocimientos: Arqueología y comunidad en Antofagasta de la Sierra. Autores: Acuña Sabadini, C.; Babot, P.; Bobillo, F.; Codemo, C.; Cohen, L.; Delgado Martinez, J.; Díaz, J.; Flores, P.; Gonzalez, L.; Lencina, P.; Lopez Campeny, S.; Lund, J.; Marino, C.; Marcos, S.; Martinez, S.; Martinez, J.; Naharro, E.; Olmos, V.; Paladea, A.; Ponce, A.; Rodríguez, M.; Roze Pratesi, Z.; Taddei, T.; Urquiza, S.; Vega, L.; Velarddez Fresia, M. B.; Zamora, D.

Denominación del premio o distinción
Categoría:

Premio al mejor Póster de las XIV Jornadas Internas de Comunicaciones Internas en Investigación, Docencia y Extensión de la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo

Tipo premio o Alcance **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Nacional Año: **2019**

Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Trabajo titulado: Corpoanimalidades múltiples en las urnas santamarianas.

Denominación del premio o distinción
Categoría:

Mejor promedio de la Facultad de Cs. Naturales e IML

Tipo premio o Alcance **Individual (titular del CV)**

Nacional

Año: **2022**

Institución otorgante:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**